



AFOCER

Agrupació Foto-Cine
Cerdanyola - Ripollet

Nº 160 – Febrero - Marzo 2007

EDITORIAL

Com cada any per aquestes dates, el passat 20 de Gener vàrem celebrar l'Assemblea General Ordinària de Socis. L'assistència va ser, mes o menys l'habitual; es a dir, escassa. Després d'agrair l'assistència d'alguns companys –quasi sempre els mateixos– no queda mes remei que fer-nos la següent reflexió.

Si l'Assemblea es convoca perquè els socis aprovin o rebutgin l'actuació de la Junta Directiva al llarg de l'anterior any i la gran majoria ni tan sols hi assisteixen, la pregunta és obvia. Quin interès tenen els absents pel bon o mal funcionament de l'Agrupació?. La resposta sembla evident; cap. La interpretació mes benèvola que se'n pot fer del raonament d'aquests socis, és el següent:

Com que tot va marxant mes o menys be, no ens apropem per l'Assemblea, no sigui cas que a l'hora de renovar la Junta ens proposin rellevar algun dels companys que porten treballant per a tots nosaltres mes anys que els que va viure Matusalén; perquè, no ens enganyem, encara que a vegades no ho sembli, tots sabem on estem; tots sabem que l'Agrupació no te assalariats que treballin per a nosaltres, que totes les tasques les hem fer entre tots, no només amb l'esforç d'uns quants, i quasi sempre dels mateixos.

Com passa a totes les entitats petites, es pot dir que “tots ens coneixem” i per aquest motiu, excepte en casos molt concrets, a la majoria de companys se'ls fa molt difícil excusar-se argumentant una manca de temps per tal d'intentar justificar allò que és injustificable; i encara és mes lamentable que això succeeixi dins d'un grup en el que tots hi estem de forma voluntària amb la sana intenció de gaudir d'una afecció que ens es comuna i que es suposa, estimem.

Continúa.....

.....EDITORIAL

El típic argument de que això no es cap problema perquè *passa a totes les entitats*, és un argument molt trist i molt pobre a més d'interessat, esgrimit amb la única finalitat d'intentar justificar el desinterès de molts socis vers la Entitat que canalitza la seva afecció, però encara es més trist pel que te de coactiu per a tots els companys de Junta que fa molt de temps van assumir el compromís de realitzar les tasques necessàries –durant un període de dos anys– per tal de garantir el bon funcionament de l'Agrupació, i que ara, per responsabilitat no poden deixar perquè cap dels seus companys està disposat a dedicar una mica del seu temps a la Entitat que els acull, possibilitant d'aquesta manera el relleu temporal del seu càrrec, que encara que no ho sembli, no és vitalici.

Les entitats són el que els seus socis volen que siguin. La aportació individual de cadascun dels seus membres –sigui de la dimensió que sigui– es fonamental pel seu bon funcionament, i amb el temps, vital per la seva supervivència.

Reflexioneu, no tanqueu els ulls a la realitat i sigueu conseqüents; ben segur que si sou sincers, encara que només sigui amb vosaltres mateixos i actueu, tots en sortirem beneficiats.

AVISOS

- COMPRA-VENTA MATERIAL FOTOGRAFICO DE OCASION.

NOTA:

Una vez efectuada alguna de estas operaciones de compra-venta, rogamos se comunique a: ribes03@telefonica.net con el fin de tener siempre actualizada esta sección.

- **Es ven:**

Càmera anàlogica Canon 300V , preu 150 Euros, com nova (només té un parell d'anys)

+ Informació....Cristina Alcaide Tel. 679615846, e-mail alcaidec@bbdo.es

- **En venta:**

Ampliadora Durst modelo m 370 color

Ojectivo Nikon 50 mm 1: 2,8

Analizador de color Gossen modelo Labacolor 300

+InformaciónJoan Buxó – Telf. 93.691.13.34 / 679.50.85.16

- **En venta:**

Objetivo AF 70 – 300 mm. F/ 4-5,6 II MACRO SUPER SIGMA

For NIKON af

+ Informació S.RibesTelf. 606-64.31.53

AVISOS

- **Se vende:**

1. Cámara Hasselblad 503 cx
1. Objetivo Zeiss planar 2.8 /80 mm
1. Objetivo Zeiss sonnar 4/ 150 mm
1. Parasol Hasselblad
1. Visor prisma " no Hasselblad "
1. Pantalla de enfoque Hasselblad
1. Pantalla de enfoque imagen partida Hasselblad
2. Chasis Hasselblad tipo. A12
1. Adaptador de filtros Hasselblad
1. Correa ancha Hasselblad
2. Filtros (uv) Hasselblad

Todo en perfecto estado. Todo por 4.500 €

+ Información.....Joan Buxó - Telf. 936.91.13.34 / 679.50.85.16

- **Se vende:**

Dos coscos de Canon EOS 1. Preu a convenir.

+ Información..... Laureá Piñol Telf. 610.56.14.62 laureapinol@yahoo.es

- **Es ven:**

Cos Canon 350D, Lens Canon 18-55 - 3,5/5,6, filtre protector de diámetro 58 Hoya, batería, cargador, estat perfecte, Dispar: 6.500, un any, manual i embalatje original. Preu 650 €.

+ Información..... Pedro Pons ponsp@binitec.com

NUESTROS SOCIOS OPINAN

Recentment s'ha emès el veredict del XXXI Concurs Fotogràfic "Aplec de Sant Iscle". Des d'aquestes línies vull fer arribar la meva felicitació als membres del jurat per l'excel·lent i innovadora visió artística i documental que han demostrat, especialment reflectida en la tria de l'obra a la que van atorgar el primer premi per foto solta, en la categoria de color. Per als qui no coneguin aquest aplec, es tracta d'una trobada a l'entorn de l'ermita de Sant Iscle de les Feixes, a Collserola, on s'hi celebra una missa a l'aire lliure, s'hi ballen sardanes amb cobla, s'hi fan esmorzars i dinars amb foc de llenya... amb la convivència de persones de totes les edats. Humanament, paisatgísticament... hi ha molt de tema per tractar. Per això m'ha colpit especialment el contingut de l'obra esmentada, que sintetitza l'esperit de l'aplec amb una singular abstracció, alhora que documenta magníficament l'esdeveniment d'enguany. Convido als qui la vulguin admirar a visitar la web www.afocer.org i entrar a la secció corresponent. I, sobretot, no es confonguin, les tres primeres fotos que apareixen, pertanyen al premi d'honor per col·leccions. Jo em refereixo a l'obra sublim que hi ve a continuació, guanyadora del primer premi.

Laureà Piñol, soci núm. 19 d'AFOCER.

ALTES DE SOCIS

LListat dels nous socis de l'Agrupació.

Nº 537 ALFONS TIGAS RODRIGUEZ
Nº 538 JOSEP ASENSI CANOVAS
Nº 539 ALBERT VIÑAS FARRÈS
Nº 540 JOSEP PONSÀ VILATERSANA
Nº 541 MIQUEL VIÑAS FARRÈS
Nº 542 JOSEP LLUIS NAVARRO NAVARRO
Nº 543 MARTÍ MOSCOSO ALCAIDE
Nº 544 JORDI MOSCOSO SANCHO

Donem la benvinguda a tots ells, i especialment al soci més jove de l'Agrupació en MARTÍ MOSCOSO ALCAIDE que tot just de 4 mesos (fill dels nostres socis Cristina i Jordi) .

NOTA INFORMATIVA

Confederación Española de Fotografía

C/. Capitán Salom nº 37
07004 – Palma de Mallorca

- VI CERTAMEN FOTOGRÁFICO DE LA CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE FOTOGRAFIA.
- CONVOCATORIA DE EXPOSICION INTERNACIONAL.

Para más información e instrucciones:

www.cefoto.org

cefoto@cefoto.org

presidencia@cefoto.org

NUESTROS SOCIOS PARTICIPAN

El nostre Associat **JOAN SERRANO** a obtingud diverses distincions fotograficas:

20º Premi Internacional de Fotografia "Vila de Cambrils "
1 Obra seleccionada y adquirida.

51º Abeja de Oro de Guadalajara
1 Obra seleccionada y adquirida.

4º Concurso Biennial de Fotografia Cultura Popular i Tradicional Catalana
1 Obra premiada i 2 seleccionadas y 1 adquirida.

SORTIDA AL DELTA DE L'EBRE

Dies 28 i 29 d'Abril.

Benvolguts companys:

Estem organitzant una sortida fotogràfica social al delta de l'Ebre pels dies 28 i 29 d'Abril.

El preu del viatge amb autocar i hotel en regim de pensió complerta és de 130 Euros per persona, aproximadament, en habitació doble.

La data limit per a formalitzar les reserves és el **18 de Març**. Junt amb la reserva heu de pagar com a mínim la meitat del import.

Es necessari aquest temps de marge per a poder assegurar les reserves d'hotel i restaurants.

No espereu a l'últim moment perquè les places son limitades.

Persones de contacte: **Jordi Blasco** 📞 **96-691.39.12**

Imma Quintana 📞 **93-580.36.47**

RECORDAMOS

EXPOSICIO FOTOGRAFIES CARNESTOLTES 2007 DE RIPOLLET, DEL 1
AL 31 DE MARÇ, A LA BIBLIOTECA DE RIPOLLET.

10-03-2007

Veredicte del II Concurs Social Digital

31-03-2007

Veredicte del Concurs Social Monocrom y Color

PROGRAMA D'ACTES

Març

Tot el mes - Exposició d'En Joan Serrano al Restaurant La Pedrera - Cerdanyola.

Tot el mes - Exposició d'obres del Carnaval - Biblioteca de Ripollet.

Fins el 2 - Exposició de les obres dels alumnes del Curs d'Iniciació al vestíbul de l'Ateneu de Cerdanyola.

4 - Fins el 16 - Exposició del 1r. veredicte dels Concursos socials monocrom i color al vestíbul de l'Ateneu de Cerdanyola.

10 - 3r. Veredicte del II Concurs Social Digital - Centre Cultural de Ripollet - 18 hores.

17 - Fins el 30 - Exposició d'obres d'En Jordi Blasco al vestíbul de l'Ateneu de Cerdanyola.

31 - 3r. Veredicte del Concurs Social Monocrom - Ateneu de Cerdanyola - 18 hores.

31 - 3r. Veredicte del Concurs Social de Color - Ateneu de Cerdanyola - 19 hores apx.

31 - fins el 4 de Maig - Exposició d'En Antonio Ortega al Local Social – Ateneu de Cerdanyola.

31 - Inauguració de la exposició i xerrada-col.loqui amb En Antonio Ortega - 21 hores apx.

31 - Fins el 13 d'Abril - Exposició de les obres del 2n. veredicte dels Concursos socials monocrom i color al vestíbul de l'Ateneu de Cerdanyola

PROGRAMA D'ACTES

Abril

Fins el 4 de Maig - Exposició d'En Josep Manel Requena al Local Social – Ateneu de Cerdanyola.

Fins el 13 - Exposició de les obres del 2n. veredicte dels Concursos socials monocrom i color al vestíbul de l'Ateneu de Cerdanyola.

Tot el mes - Exposició d'En Joan Serrano al Restaurant La Pedrera - Cerdanyola.

14 - Fins el 27 - Exposició d'obres d'En Joan Domènech al vestíbul de l'Ateneu de Cerdanyola.

14 - 4t. Veredicte del II Concurs Social Digital - Centre Cultural de Ripollet - 18 hores.

28 i 29 - Sortida social i fotogràfica al Delta de l'Ebre. Places limitades - Imprecindible inscripció anticipada.

28 - Fins l'11 de Maig - Exposició de les obres del 3r. veredicte dels Concursos socials monocrom i color al vestíbul de l'Ateneu de Cerdanyola.

PROGRAMA D'ACTES

Maig

Fins l'11 - Exposició de les obres del 3r. veredicte dels Concursos socials monocrom i color al vestíbul de l'Ateneu de Cerdanyola.

Tot el mes - Exposició d'En Oriol Muntané al Restaurant La Pedrera - Cerdanyola.

5 - 4t. Veredicte del Concurs Social Monocrom - Ateneu de Cerdanyola - 18 hores.

5 - 4t. Veredicte del Concurs Social de Color - Ateneu de Cerdanyola - 19 hores apx.

5 - fins el 25 - Exposició d'En Joan Manel Vera "Tito" al Local Social – Ateneu de Cerdanyola.

5 - Inauguració de la exposició i xerrada-col.loqui amb En Joan Manel Vera "Tito" - 21 hores apx.

12 - 5è. Veredicte del II Concurs Social Digital - Centre Cultural de Ripollet - 18 hores.

12 - Fins el 25 - Exposició d'obres d'En Antonio Ortega al vestíbul de l'Ateneu de Cerdanyola.

25 - Fins el 29 de Juny - Exposició d'En Javier Castro al Local Social – Ateneu de Cerdanyola.

26 - 5è. Veredicte del Concurs Social Monocrom - Ateneu de Cerdanyola - 18 hores.

26 - 5è. Veredicte del Concurs Social de Color - Ateneu de Cerdanyola - 19 hores apx.

26 - fins el 25 - Exposició d'En Joan Manel Vera "Tito" al Local Social – Ateneu de Cerdanyola.

26 - Inauguració de la exposició i xerrada-col.loqui amb En Joan Manel Vera "Tito" - 21 hores apx.

26 - Fins el 8 de Juny - Exposició de les obres del 4t. veredicte dels Concursos socials monocrom i color al vestíbul de l'Ateneu de Cerdanyola

INAUGURACIÓ NOU ESTUDI

Després de molts i molts anys de perseverancia i de treball, per fi hem aconseguit tenir un espai per l'agrupació el qual s'ha pogut destinar com a estudi fixe.

És per això, que el dia 21 d'Abril, a partir de les 18:00 h, al Centre Cultural de Ripollet, farem la inauguració de les noves instal.lacions del nostre estudi.

Aquest acte està dirigit a tots els socis, però en especial a aquells socis que feu servir l'estudi, així com tots aquells que estiguin interessats en el funcionament del mateix.

A càrrec del Vocal de l'Estudi, d'en Joan Buxó, es faran les explicacions i indicacions de funcionament de tots els aparells (focus, flaixos, fons, taula de bodegons, etc) d'en Joan Buxó.

I com tota inauguració , farem una copeta de cava per brindar per el nou estudi,

Us esperem!!

DETALLE DEL E-MAIL RECIBIDO.....

AFTDAO

Os envio el Taller que estem preparant aquí a Berga, si esteu interessats ja os posareu en contacte.

Dies 17 i 18 de Març

Taller de fotografia de Natura – Iñaki Relanzón.

Dissabte 17 de març de 2007

Sortida fotogràfica dirigida per Iñaki Relanzón. Paisatge i Macro

-9,30 Sortida de Berga per anar al “Parc Cadí Moixero”

Esmorzar i sessió de fotos.

Cal portar les cameres, trípodes y demás accessoris.

-2 de la tarda dinar a Baga – Ca l'Àmagat.

- 4 tarda a Berga – Centre Civic – visualització dels treballs realitzats al matí per els assistents als Taller.

-8,30 tarda sopar al Centre Civic

- Després de sopar, veurem un audiovisual o projecció de la seva obra.

Diumenge 18 de març

8,30 Sortida de Berga per anar direcció Rasos de Peguera – Església Porxos.

Esmorzar i sessió de fotos

- A les 12 tornarem a Berga – Centre Civic – per acabar de visualitzar els treballs realitzats al matí, i acabarem fent un col·loqui de preguntes, dubtes y demás i donarem per finalitzat el Taller els voltants de les 14 h.

Per mes informació del Iñaki mireu:

<http://www.photosfera.com>

http://www.fotonatura.org/miembros/ficha.php?id_usuario=206

Preu del taller 90 € per els no socis, Dinar, els 2 esmorzars i el sopar 25 €

CONCURS SOCIAL

II CONCURS SOCIAL DIGITAL – CLASIFICACIÓ GENERAL

Tema: Lliure

Class.	<u>GRUPO A</u>	
1	GOMILA ORFILA, ANGEL	25,28
2	ORTEGA VERA, ANTONIO	24,71
3	GARRIDO VILAJUANA, FREDERIC	24,58
4	MUNTANE LLAVERIA, ORIL	23,75
5	VERA ORTIZ, JOAN MANUEL	23,71
6	MARIN AMATLLER, ANTONI	23,63
7	AGUILAR POZO, RAFAEL	23,60
8	ALBA MARTI, MIQUEL	23,59
9	BADIA BAFALLUY, JAUME	23,51
10	MIMO BAYO, JOAN	23,50
11	DOMENECH ARINYO, JOAN	23,27
12	BERBEL GIMENEZ, FRANCISCO	23,24
13	SEMPER JURADO, VICENÇ	22,51
14	SRRANO ZOROA, JUAN	22,29
15	MAÑOSAS BASSA, ANTONI	22,10
16	PONS PONS, PEDRO LUIS	21,47
17	REQUENA BOSCH, JOSEP M.	21,06
18	MARTINEZ JANTE, PEDRO	19,75
19	QUEROL PLA, ANTONI	18,96
20	RIBES PAUNER, SALVADOR	18,89
21	VIANNA VELASCO, MARCO ANTONIO	18,55
22	GRANADOS CUENCA, JOSE MANUEL	12,64
23	NAVARRO NAVARRO, JOSE LUIS	11,25
24	CASTRO CORDERO, JAVIER	10,44
25	SANTOS GALLEGRO, RODRIGO	10,36
26	MARIN ESTELLA, TERESA	10,13
27	DELGADO SAINZ, JUAN	9,31
28	TOMAS GRAN, JOAN	8,21
	<u>GRUPO B</u>	
1	TRIAS RODRIGUEZ, ALFONS	22,59
2	FRANCH FRANCH, LAURA	21,96
3	ASENSI CANOVAS, JOSEP	20,80
4	VICIEN AGUDO, PERE	20,15
5	CASADO MARTINEZ, CARLOS	19,54
6	NIÑA FREIXENET, ROSALINA	18,22
7	CARRERA SUBIRACH, OSCAR	17,40
8	SANZ LOPEZ, RAFAEL	9,00
9	GAMARRA SOTO, BEJAMIN	8,87
10		

XVII CONCURS SOCIAL APARTAT

MONOCROM

Veredicto nº 1 03-02-2007

Tema : Lliure

Classificació obres individuals

1	SERRANO ZOROA, JOAN	7,80
2	MIMO BAYO, JOAN	7,50
3	SEMPER JURADO, VICENÇ	6,80
4	PEREZ LOZANO, ROMUALDO	6,25
5	BADIA BAFALLUY, JAUME	6,00
6	GAMARRA SOTO, BENJAMIN	6,00
7	VIÑAS FARRES, ALBERT	5,60
8	ORTEGA VERA, ANTONIO	5,20
9	BLASCO I GOMBAU, JORDI	4,60
10	ASENSI CANOVAS, JOSEP	4,60
11	REQUENA BOSCH, JOSEP M.	4,40
12		

XVII CONCURS SOCIAL APARTAT

MONOCROM

Veredicto nº 2 24-02-2007

Tema : Lliure

Classificació obres individuals

1	MIMO BAYO, JOAN	7,50
2	VIÑAS FARRE, ALBERT	7,29
3	SEMPER JURADO, VICENÇ	7,17
4	BLASCO I GOMBAU, JORDI	6,83
5	TRIGAS RODRIGUEZ, ALFONS	6,71
6	SERRANO ZOROA, JOAN	5,71
7	PEREZ LOZANO, ROMUALDO	5,00
8	REQUENA BOSCH, JOSEP M.	5,00
9	ORTEGA VERA, ANTONIO	4,71
10	BADIA BAFALLUY, JAUME	4,33
11	GAMARRA SOTO, BENJAMIN	3,71
12		

XVII CONCURS SOCIAL APARTAT

MONOCROM

Clasificació general.

1	MIMO BAYO, JOAN	15,00
2	SEMPER JURADO, VICENÇ	13,97
3	SERRANO ZOROA, JOAN	13,51
4	VIÑAS FARRES, ALBERT	12,89
5	BLASCO I GOMBAU, JORDI	11,43
6	PEREZ LOZANO, ROMUALDO	11,25
7	BADIA BAFALLUY, JAUME	10,33
8	ORTEGA VERA, ANTONIO	9,91
9	GAMARRA SOTO, BENJAMIN	9,71
10	REQUENA BOSCH, JOSEP. M.	9,40
11	TRIGAS RODRIGUEZ, ALFONS	6,71
12	ASENSI CANOVAS, JOSEP	4,60

XVII CONCURS SOCIAL APARTAT

COLOR

Veredicto nº 1 3-02-2007

Tema: Lliure

Classificació obres individuals

1	MIMO BAYO, JOAN	9,67
2	VIÑAS FARRES, ALBERT	7,71
3	BLASCO I GOMBAU, JORDI	7,00
4	FRANCH FRANCH, LAURA	7,00
5	SERRANO ZOROA, JOAN	6,43
6	BADIA BAFALLUY, JAUME	6,17
7	QUINTANA ALEMANY, IMMA	6,00
8	REQUENA BOSCH, JOSEP M.	6,00
9	ORTEGA VERA, ANTONIO	5,43
10	GAMARRA SOTO, BENJAMIN	5,43
11	ASENSI CANOVAS, JOSEP	4,57
12	GARCIA EROLES, MERCE	4,00

XVII CONCURS SOCIAL APARTAT

COLOR

Veredicto nº 2 24-02-2007

Tema: Lliure

Classificació obres individuals

1	MIMO BAYO, JOAN	8,00
2	TRIGAS RODRIGUEZ, ALFONS	7,14
3	FRANCH FRANCH, LAURA	6,14
4	GARCIA EROLES, MERCE	6,00
5	SERRANO ZOROA, JOAN	5,86
6	REQUENA BOSCH, JOSEP. M.	5,00
7	QUINTANA ALEMANY, IMMA	4,86
8	BADIA BAFALLUY, JAUME	4,83
9	VIÑAS FARRES, ALBERT	4,57
10	ORTEGA VERA ANTONIO	4,43
11	BLASCO I GOMBAU, JORDI	4,00
12	GAMARRA SOTO, BENJAMIN	3,86

XVII CONCURS SOCIAL APARTAT

COLOR

Clasificació general

1	MIMO BAYO, JOAN	17,67
2	FRANCH FRANCH, LAURA	13,14
3	SERRANO ZOROA, JOAN	12,29
4	VIÑAS FARRES, ALBERT	12,29
5	BLASCO I GOMBAU, JORDI	11,00
6	BADIA BAFALLUY, JAUME	11,00
7	REQUENA BOSCH, JOSEP M.	11,00
8	QUINTANA ALEMANY, IMMA	10,86
9	GARCIA EROLES, MERCE	10,00
10	ORTEGA VERA, ANTONIO	9,86
11	GAMARRA SOTO, BENJAMIN	9,29
12	TRIGAS RODRIGUEZ, ALFONS	7,14
13	ASENSI CANOVAS, JOSEP	4,57
14		

COMENTARIOS VARIOS

Aplicaciones científicas de la fotografía

La [fotografía](#) ha constituido desde sus inicios un medio de gran utilidad en la investigación científica. Gracias a su utilización a nivel científico se tiene la posibilidad de registrar fenómenos que no pueden ser observados directamente, como por ejemplo aquellos que se desarrollan en tiempos muy breves (**fotografía ultrarrápida**), aquellos que acaecen a escala microscópica, aquellos que afectan a regiones muy vastas de la Tierra o del Espacio (**fotografía aérea, orbital, astronómica**), aquellos ligados a radiaciones no visibles al ojo humano, etc.

Entre las más importantes aplicaciones de la [fotografía](#) en el campo científico destacan la fotografía ultrarrápida y estroboscópica, la fotografía estereoscópica, la fotografía infrarroja y ultravioleta, la fotografía aérea y orbital o la fotografía astronómica.

Fotografía estereoscópica

La fotografía reproduce los objetos sobre una superficie plana y la [ilusión](#) de la profundidad es lograda exclusivamente gracias a la perspectiva y al claro-oscuro. Sin embargo, resulta posible reproducir el efecto de la [visión binocular](#) observando separadamente con nuestros ojos dos imágenes cogidas desde puntos de vista a distancia [pupilar](#). Las primeras imágenes estereoscópicas de la [Historia de la fotografía](#) son unos [daguerrotipos](#) del año [1842](#). La fotografía estereoscópica viene siendo utilizada principalmente para fines [cartográficos](#)

Fuente: Wikipedia, la enciclopedia libre.

TELÉFONS D'INTERÉS

JUNTA DIRECTIVA

President:	Jaume Badia	93.580.36.47 / 93.674.70.47
Vice-President:.....	Vicenç Semper	93.691.68.69 / 93.691.10.51
Secretària:.....	Dolors Bassas	93.691.68.31
Tresorera:.....	Laura Franch	93.691.68.69
Vocal Estudi:.....	Joan Buxó	93.691.13.34
Vocal Exposicions:	Josep M. Requena	93 691 67 56 / 699.30.39.11
Vocal Concursos:..	Joan Buxó	93.691.13.34
Vocal Socials b/n-color:	Joan Mimo	656.94.21.12
Vocal Social digital:	Vicenç Semper	93.691.68.69 / 93.691.10.51
Laboratori Cerdany:	Jordi Blasco	93.691.39.12 / 669.66.41.03
Vocal Butlletí:.....	Salvador Ribes	606.64.31.53
Vocal Biblioteca:.....	Joan Serrano	93.591.00.30
Vocal Activitats:.....	Imma Quintana	93.580.36.4
Vocal Activitats	Jordi Blasco	93.691.39.12 / 669.66.41.03
Vocal Reportatges:.....	Joan Serrano	93.591.00.30 / 635.02.67.97
Vocal Informàtica:.....	Vicenç Semper	93.691.68.69 / 93.691.10.51
Subministraments.....	Jordi Blasco	93.691.39.12
Vocal Reserves estudi	Josep M. Requena	699.30.39.11
Vocal DonacionsMIF.	Josep M. Requena	93 691 67 56 / 699.30.39.11
Vocal Formació	Joan M. Vera "Tito"	93.691.68.31 / 650.23.44.46

✉ e-mail: afocer@afocer.org

www.afocer.org

Col·laboracions pel butlletí de l'Agrupació a Salvador ✉ e-mail: ribes03@telefonica.net