

**EXPOSICIONS:** Les obres que hagin obtingut mes punts, seran exposades al vestíbul del Ateneu de Cerdanyola. El nombre d'obres a exposar estarà limitat per la capacitat del espai d'exposicions. Totes les obres presentades i la corresponent puntuació es publicaran a la WEB de l'Agrupació després de cada veredict.

**IMPREVISTOS:** Qualsevol cas no previst en aquestes Bases, serà resolt en primera instància pel Vocal corresponent, el qual, posteriorment el comunicarà a la Junta, essent aquesta la que resoldrà en última instància  
El fet de participar en el concurs, comporta l'acceptació d'aquestes Bases.



# 2011

## CALENDARI

| MES      | DATA DEL VEREDICTE |
|----------|--------------------|
| GENER    | 29 Gener           |
| FEBRER   | 26 Febrer          |
| MARÇ     | 26 Març            |
| ABRIL    | 30 Abril           |
| MAIG     | 28 Maig            |
| JUNY     | 2 Juliol           |
| SETEMBRE | 24 Setembre        |
| OCTUBRE  | 5 Novembre         |
| NOVEMBRE | 26 Novembre        |

## XL Concurs Social **MONOCROM**

B A S E S

**PARTICIPANTS:** Exclusivament els socis de l'AFOCER que ho desitgin.

**OBRES:** Una fotografia, **que no hagi estat premiada ni distingida en cap concurs, ni presentada en cap dels concursos socials del mateix any.**

**AUTORIA:** Totes les fotografies han de ser preses pel propi autor i no podran incorporar imatges produïdes per altres persones.

**DRETS:** Cada autor es responsabilitzarà totalment dels drets de tercers i de qualsevol reclamació per drets d'imatge.

**FORMAT:** Lliure per al paper i la imatge fotogràfica.

**PRESENTACIÓ:** Les obres es presentaran reforçades o muntades en un **suport rígid d'un màxim de 2 mm. de gruix** que faci 40 x 50 cm., **per a ser visualitzades en sentit vertical.**

**COPIA DIGITAL:** Cada autor te d'introduir, **abans de cada veredicta**, un arxiu digital de la mateixa obra que presenti al lloc corresponent del WEB [www.afocer.cat](http://www.afocer.cat) L'arxiu ha de tenir les següents característiques; 1.024 píxels de base si el format de la imatge és horitzontal, i 768 píxels de altura si el format de la imatge és vertical, format JPG a 72 dpi. En cas que algun participant no pugui enviar-lo per Internet, s'ha de posar en contacte amb el Vocal corresponent per acordar la manera de participar.

**TEMA:** Lliure.

**TÈCNICA:** Monocroma (**només un color visible**)

**IDENTIFICACIÓ:** L'autor identificarà cada obra que presenti anotant-hi al darrere el seu nom, el número de soci, la data del veredicta i el títol de l'obra.

**ADMISSIÓ:** El termini d'admissió finalitzarà en el moment en que s'iniciï el veredicta.

**VEREDICTE:** El veredicta, que serà públic, es farà a l'Ateneu de Cerdanyola a les 17 hores, d'acord amb el calendari establert.

**JURAT:** El jurat estarà format per tres persones alienes a l'Agrupació.

**PROCEDIMENT:** En una primera fase, totes les obres presentades seran comentades i valorades.

En una segona fase, cada membre del Jurat atorgarà a cada obra els punts que consideri que es mereix d'acord amb el seu criteri. Les puntuacions atorgades, les anotarà en el corresponent full de puntuació.

En la tercera fase, cada membre del Jurat farà pública la puntuació que hagi atorgat a cada obra i lliurarà el full amb la seva puntuació degudament complimentat al Vocal corresponent.

**PUNTUACIÓ:** A cada obra que concursi, cadascun dels membres del Jurat li atorgarà una puntuació entre 10 i 1 punts. La mitjana de les puntuacions individuals de cada veredicta, serà la puntuació que obtindrà cada obra. Si en la puntuació resultant hi haguessin obres empatades, per obtenir l'ordre de classificació es tindran en compte les puntuacions més altes que cada membre del Jurat les hi hagi atorgat.

Les puntuacions mitges obtingudes en cada veredicta més la mitjana de la puntuació obtinguda al concurs "Pere Viltró", se li acumularan a cada concursant en el concurs corresponent fins al final de la competició amb la finalitat d'obtenir una classificació anual definitiva.

**TÍTOLS A-AFOCER:** Els tres autors més puntuats rebran els següents punts pels títols A-AFOCER:

- Primer, 50 punts; Segon, 30 punts; Tercer, 20 punts.

**PREMIS:** Rebran trofeu els tres primers classificats.

**PREMI A LA PARTICIPACIÓ:** Rebran diploma tots els concursants que hagin participat en cadascuna de les 9 convocatòries de que es compon el concurs al llarg de l'any, independentment del lloc en el que s'hagin classificat.

**PREMI A LA PARTICIPACIÓ:** Rebran diploma tots els concursants que hagin participat en cadascun de les 9 convocatòries de que es compon el concurs al llarg de l'any, independentment del lloc en el que s'hagin classificat.

**EXPOSICIONS:** Les obres que hagin obtingut mes punts, seran exposades al vestíbul del Ateneu de Cerdanyola. El nombre d'obres a exposar estarà limitat per la capacitat del espai d'exposicions. Totes les obres presentades i la seva puntuació, es publicaran a la WEB de l'Agrupació després de cada veredict.

**IMPREVISTOS:** Qualsevol cas no previst en aquestes Bases, serà resolt en primera instància pel Vocal corresponent, el qual, posteriorment el comunicarà a la Junta, essent aquesta la que resoldrà en última instància.

El fet de participar en el concurs, comporta l'acceptació d'aquestes Bases.



# 2011

## XXIII Concurs Social

# COLOR

### CALENDARI

| MES      | DATA DEL VEREDICTE |
|----------|--------------------|
| GENER    | 29 Gener           |
| FEBRER   | 26 Febrer          |
| MARÇ     | 26 Març            |
| ABRIL    | 30 Abril           |
| MAIG     | 28 Maig            |
| JUNY     | 2 Juliol           |
| SETEMBRE | 24 Setembre        |
| OCTUBRE  | 5 Novembre         |
| NOVEMBRE | 26 Novembre        |

# BASES

**PARTICIPANTS:** Exclusivament els socis de l'AFOCER que ho desitgin.

**OBRES:** Una fotografia, **que no hagi estat premiada ni distingida en cap concurs, ni presentada en cap dels concursos socials del mateix any.**

**AUTORIA:** Totes les fotografies han de ser preses pel propi autor i no podran incorporar imatges produïdes per altres persones.

**DRETS:** Cada autor es responsabilitzarà totalment dels drets de tercers i de qualsevol reclamació per drets d'imatge.

**FORMAT:** Lliure per al paper i la imatge fotogràfica.

**PRESENTACIÓ:** Les obres es presentaran reforçades o muntades en un **suport rígid d'un màxim de 2 mm. de gruix** que faci 40 x 50 cm., **per a ser visualitzades en sentit vertical.**

**COPIA DIGITAL:** Cada autor te d'introduir, **abans de cada veredict**e, un arxiu digital de la mateixa obra que presenti al lloc corresponent del WEB [www.afocer.cat](http://www.afocer.cat). L'arxiu ha de tenir les següents característiques; 1.024 píxels de base si el format de la imatge és horitzontal, i 768 píxels de altura si el format de la imatge és vertical, format JPG a 72 dpi. En cas que algun participant no pugui enviar-lo per Internet, s'ha de posar en contacte amb el Vocal corresponent per acordar la manera de participar.

**TEMA:** Lliure.

**TÈCNICA:** Color (**mes d'un color visible**)

**IDENTIFICACIÓ:** L'autor identificarà cada obra que presenti anotant-hi al darrere el seu nom, el número de soci, la data del veredicte i el títol de l'obra.

**ADMISSIÓ:** El termini d'admissió finalitzarà en el moment en que s'iniciï el veredicte.

**VEREDICTE:** El veredicte, que serà públic, es farà a l'Ateneu de Cerdanyola a les 18 hores aproximadament, després del veredicte del concurs Monocrom i d'acord amb el calendari establert.

**JURAT:** El jurat estarà format per tres persones alienes a l'Agrupació.

**PROCEDIMENT:** En una primera fase, totes les obres presentades seran comentades i valorades.

En una segona fase, cada membre del Jurat atorgarà a cada obra els punts que consideri que es mereix d'acord amb el seu criteri. Les puntuacions atorgades, les anotarà en el corresponent full de puntuació.

En la tercera fase, cada membre del Jurat farà pública la puntuació que l'hi hagi atorgat a cada obra i lliurarà el full de la seva puntuació degudament complimentat al Vocal corresponent.

**PUNTUACIÓ:** A cada obra que concursi, cadascun dels membres del Jurat li atorgarà una puntuació entre 10 i 1 punts. La mitjana de les puntuacions individuals de cada veredicte, serà la puntuació que obtindrà cada obra. Si en la puntuació resultant hi haguessin obres empatades, per obtenir l'ordre de classificació, es tindran en compte les puntuacions més altes que cada membre del Jurat les hi hagi atorgat.

Les puntuacions mitges obtingudes en cada veredicte, més la mitjana de la puntuació obtinguda al concurs "Pere Viltró", se li acumularan a cada concursant en el concurs corresponent fins al final de la competició, amb la finalitat d'obtenir una classificació anual definitiva.

**TÍTOLS A-AFOCER:** Els tres autors més puntuats rebran els següents punts pels títols A-AFOCER:

- Primer, 50 punts; Segon, 30 punts; Tercer, 20 punts.

**PREMIS:** Rebran trofeu els tres primers classificats.

## CALENDARI

| MES         | LÍMIT D'ADMISIÓ  | VISIONAT I VALORACIÓ |
|-------------|------------------|----------------------|
| Gener       | 31 Desembre 2010 | 15 Gener             |
| Febrer      | 16 Gener         | 12 Febrer            |
| Març        | 13 Febrer        | 12 Març              |
| Abril       | 13 Març          | 9 Abril              |
| Maig        | 10 Abril         | 14 Maig              |
| Juny        | 15 Maig          | 11 Juny              |
| Setembre    | 12 Juny          | 10 Setembre          |
| Octubre     | 11 Setembre      | 8 Octubre            |
| Novembre    | 9 Octubre        | 12 Novembre          |
| Pere Viltró | 15 Desembre      | 17 Desembre          |



# 2011

## V Concurs Social

# DIGITAL

# B A S E S

**PARTICIPANTS:** Exclusivament els socis de l'AFOCER que ho desitgin.

**OBRES:** Màxim dues fotografies **que no hagin estat premiades ni distingides en cap concurs, ni presentades en cap dels concursos socials del mateix any.** El programa informàtic permet presentar avançadament obres per a concursar en diversos veredictes del mateix any.

**AUTORIA:** Totes les fotografies han de ser preses pel propi autor i no podran incorporar imatges produïdes per altres persones.

**DRETS:** Cada autor es responsabilitzarà totalment dels drets de tercers i de qualsevol reclamació per drets d'imatge.

**TEMA I TÈCNICA:** Lliure

**ARXIU:** Les obres es presentaran en arxiu JPG de bona qualitat. L'espai de color serà sRGB.

**MIDES:** 1.024 píxels de base si el format de la imatge és horitzontal, i 768 píxels de altura si el format de la imatge és vertical.

**TRAMESA:** Les imatges s'enviaran des del WEB [www.afocer.cat](http://www.afocer.cat) en la secció del Concurs Social Digital. En cas que algun participant no pugui enviar-les per Internet, s'ha de posar en contacte amb el Vocal corresponent per acordar la manera de participar.

**TERMINI D'ADMISSIÓ:** La data límit d'admissió de les obres per a cada veredictes està detallada al calendari inclòs darrere d'aquestes Bases i també en el programa informàtic de participació situat al WEB.

**VEREDICTE:** Cada veredictes l'efectuaran els membres d'una associació fotogràfica forana.

**PUNTUACIÓ:** A cada obra que concursi, cadascun dels membres del Jurat li atorgarà una puntuació entre 10 i 1 punts. La mitjana de les puntuacions individuals de cada veredictes, serà la puntuació que obtindrà cada obra. Si en la puntuació resultant hi haguessin obres empatades, per obtenir l'ordre de classificació, es tindran en compte les puntuacions més altes que cada membre del Jurat les hi hagi atorgat.

Les puntuacions mitges obtingudes per cada obra en cada veredictes, més la mitjana de la puntuació obtinguda en el concurs "Pere Viltró", s'acumularan a cada concursant en el concurs corresponent fins al final de la competició, amb la finalitat d'obtenir una classificació anual definitiva.

**VISIONAT I VALORACIÓ:** El dia establert en el calendari, a les 18 hores, farem públic al Centre Cultural de Ripollet, el veredictes que el corresponent Jurat hagi decidit. Al mateix temps farem una valoració del resultat en forma de debat.

Dins d'aquesta mateixa trobada, fora de concurs, es projectaran els audiovisuals i les imatges que els socis desitgin mostrar.

**FONS FOTOGRÀFIC:** De les obres que tinguin un especial interès, se'n faran reproduccions que es destinaran al Fons fotogràfic de l'Agrupació, en aquest cas, es demanarà als autors de les obres seleccionades el corresponent arxiu d'alta definició.

**TÍTOLS A-AFOCER:** Acabat el concurs, els tres autors més puntuats rebran els següents punts pels títols A-AFOCER:

- Primer, 50 punts; Segon, 30 punts; Tercer, 20 punts; Quart, 10 punts; Cinqué, 5 punts.

**PREMIS:** Rebran trofeu els 5 primers classificats.

**PREMI A LA PARTICIPACIÓ:** Rebran diploma tots els concursants que hagin participat en cadascuna de les 9 convocatòries de que es compona el concurs al llarg de l'any, independentment del lloc en el que s'hagin classificat.

**EXPOSICIÓ:** Totes les obres que hagin concursat, junt amb la seva puntuació mitja, s'exposaran al WEB de l'Agrupació immediatament després del visionat i valoració.

**IMPREVISTOS:** Qualsevol incident o anomalia no prevista en aquestes Bases, serà resolt en primera instància pel Vocal corresponent, el qual, posteriorment el comunicarà a la Junta, essent aquesta la que resoldrà en última instància.

El fet de participar en el concurs, comporta l'acceptació d'aquestes Bases.

## CALENDARI

| MES         | TEMA            | LÍMIT D'ADMISSIÓ | VISIONAT I VALORACIÓ |
|-------------|-----------------|------------------|----------------------|
| Gener       | Marines         | 31 Desembre 2010 | 15 Gener             |
| Febrer      | Ferrocarrils    | 16 Gener         | 12 Febrer            |
| Març        | Autoretrat      | 13 Febrer        | 12 Març              |
| Abril       | Mercats         | 13 Març          | 9 Abril              |
| Maig        | Festes          | 10 Abril         | 14 Maig              |
| Juny        | Flors i plantes | 15 Maig          | 11 Juny              |
| Setembre    | Nocturn         | 12 Juny          | 10 Setembre          |
| Octubre     | Ponts           | 11 Setembre      | 8 Octubre            |
| Novembre    | Treball         | 9 Octubre        | 12 Novembre          |
| Pere Viltró | Lliure          | 15 Desembre      | 17 Desembre          |



# 2011

## II Concurs Social

# DIGITAL TEMES

# B A S E S

**PARTICIPANTS:** Exclusivament els socis de l'AFOCER que ho desitgin.

**OBRES:** Una fotografia **que no hagi estat premiada ni distingida en cap concurs, ni presentada en cap dels concursos socials del mateix any.** El programa informàtic permet presentar avançadament obres per a concursar en diversos veredictes del mateix any.

**AUTORIA:** Totes les fotografies han de ser preses pel propi autor i no podran incorporar imatges produïdes per altres persones.

**DRETS:** Cada autor es responsabilitzarà totalment dels drets de tercers i de qualsevol reclamació per drets d'imatge.

**TEMA I TÈCNICA:** Tècnica lliure. Un tema obligat per cadascuna de les 9 convocatòries.

**ARXIU:** Les obres es presentaran en arxiu JPG de bona qualitat. L'espai de color serà sRGB.

**MIDES:** 1.024 píxels de base si el format de la imatge és horitzontal, i 768 píxels de altura si el format de la imatge és vertical.

**TRAMESA:** Les imatges s'enviaran des del WEB [www.afocer.cat](http://www.afocer.cat) en la secció del **Concurs Social Digital - Temes**. En cas que algun participant tingui dificultats per accedir a Internet, s'hi pot connectar des del Laboratori Informàtic de la Sala 11.

**TERMINI D'ADMISSIÓ:** El tema i la data límit d'admissió de les obres per a cada veredicta està detallada al calendari inclòs darrere d'aquestes Bases i també en el programa informàtic de participació situat al WEB.

**VEREDICTE:** Cada veredicta l'efectuaran els membres d'associacions fotogràfiques alienes.

**PUNTUACIÓ:** A cada obra que concursi, cadascun dels membres del Jurat li atorgarà una puntuació entre 10 i 1 punts. La mitjana de les puntuacions individuals de cada veredicta, serà la puntuació que obtindrà cada obra.

Les puntuacions mitges obtingudes per cada obra en cada veredicta, s'acumularan a cada concursant en el concurs corresponent fins al final de la competició amb la finalitat d'obtenir una classificació anual definitiva.

**VISIONAT I VALORACIÓ:** El dia establert en el calendari, a partir de les 18 hores, farem públic al Centre Cultural de Ripollet, el veredicta que el corresponent Jurat hagi decidit. Al mateix temps farem una valoració del resultat en forma de debat.

Dins d'aquesta mateixa trobada, fora de concurs, es programaran les activitats que els socis hagin proposat.

**FONS FOTOGRÀFIC:** De les obres que tinguin un especial interès, se'n faran reproduccions que es destinaran al Fons Fotogràfic de l'Agrupació, en aquest cas, es demanarà als autors de les obres seleccionades el corresponent arxiu d'alta definició.

**TÍTOLS A-AFOCER:** Acabat el concurs, els 5 autors més puntuats rebran els següents punts pels títols A-AFOCER:

- Primer, 50 punts; Segon, 30 punts; Tercer, 20 punts; Quart, 10 punts; Cinquè, 5 punts.

**PREMIS:** Rebran trofeu els 5 primers classificats.

**PREMI A LA PARTICIPACIÓ:** Rebran diploma tots els concursants que hagin participat en cadascuna de les 9 convocatòries de que es compona el concurs al llarg de l'any, independentment del lloc en el que s'hagin classificat.

**EXPOSICIÓ:** Totes les obres que hagin concursat, junt amb la seva puntuació mitja, s'exposaran al WEB de l'Agrupació immediatament després del visionat i valoració.

**IMPREVISTOS:** Qualsevol incident o anomalia no prevista en aquestes Bases, serà resolt en primera instància pel Vocal corresponent, el qual, posteriorment el comunicarà a la Junta, essent aquesta la que resoldrà en última instància.

El fet de participar en el concurs, comporta l'acceptació d'aquestes Bases.

## TEMES DEL CONCURS SOCIAL-DIGITAL 2011

**Tots els temes s'han d'entendre en el sentit més ampli**

|          |                 |   |
|----------|-----------------|---|
| Gener    | Marines         | Tot el que tingui relació amb el mar.<br>Paisatges marins, llacs, rius, ports, vaixells, etc. |
| Febrer   | Ferrocarrils    | El món del ferrocarril<br>Trens, tramvies, vies estacions, etc.                               |
| Març     | Autoretrat      | Un retrat del propi autor de la foto.   |
| Abril    | Mercats         | Mercats de tot tipus, "mercadillos", venda ambulat, etc.                                      |
| Maig     | Festes          | Tot tipus de festes i celebracions.<br>Festes populars, tradicionals, infantils, etc.         |
| Juny     | Flors i plantes | Qualsevol tipus de flor o planta (excepte arbres)   |
| Setembre | Nocturn         | Fotos preses a l'exterior després de la posta del sol.  |
| Octubre  | Ponts           | Qualsevol pont artificial construït per l'home.   |
| Novembre | Treball         | Persones treballant en qualsevol feina o ofici.   |